



20

ГОДИНА

ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

1994 - 2014

новембар 2014



20

ГОДИНА

ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

1994 - 2014

новембар 2014

Уводна реч

Овом публикацијом поводом јубиларних двадесет година од оснивања – некада Школе за основно музичко образовање „Др Милоје Милојевић“, а данас Основне музичке школе – покушаћемо да зауставимо нека сећања која се односе на различита раздобља нашег живота и рада у Школи. На овај начин желимо да скренемо пажњу оних који се интересују како за наш развојни пут тако и за наше успехе и резултате.

Биће то више него публикација. Казивање у којем ће важни догађаји заузети место поред неких збивања мањег значаја, али како и једни и други за нас имају извесну важност, свакако ћемо и њих овлаш поменути.

Пошто ћемо се на моменат задржати на сувопарном излагању чињеница, за нас можда најважнијих, евоцираћемо своје успомене, али и показати прави развојни, односно образовни и педагошки пут ка успеху наше установе, који се свакако огледа у постизању резултата, а самим тим и подизању културног живота заједнице на вишу инстанцу.

Такође, имаћете прилику да прочитате, неки можда и да се упознају, са две даме које су дале снажан печат оснивању и развоју наше школе, а представљале су и камен „темељац“ у ширењу културе и уметности у нашој средини. Ове даме, по енергији и духу врло младе, су госпође Јадранка Црногорац и Драгана Петровић.

И на крају – објашњење! Латили смо се овог посла искључиво са намером да пружимо заинтересованима праву слику о нама, у нади да ће са још већом жељом и ентузијазмом пратити, па уколико се укаже потреба и помоћи, нашој школи у свом даљем развоју и напретку.

Историјски развој Основне музичке школе

Двадесет година живота Основне музичке школе, протекло је у упорној тежњи да се достигну што бољи уметнички и педагошки резултати. Било је успона и падова, више остварених него неостварених жеља.

Прве кораке школа је започела 6. октобра 1988. године као издвојено одељење Основне музичке школе „Владимир Ђорђевић“ из Београда. Настава се одвијала у Основној школи „Вучко Милићевић“ (данас „Илија Гарашанин“) у Гроцкој. Радило је 4 наставника инструменталне наставе – виолине, клавира, гитаре и хармонике и један наставних теоријских предмета, док је школу похађало око 60 ученика.



На јесен 1994. година одељење се одваја од тадашње матице, а 10. новембра 1994. добија Решење о оснивању самосталне Школе за основно музичко образовање „Др Милоје Милојевић“, под вођством директора Јадранке Црногорац. Повећава се број класа виолине, клавира, хармонике и гитаре, допуњујући се класама дувачких инструмената – флауте и кларинета.



Следеће године, у октобру 1995. ШОМО „Др Милоје Милојевић“ отвара издвојено одељење у Врчину, где за рад користи просторије Основне школе „Мирослав Јовановић Церовац“ (данас „Свети Сава“), у којој се настава одржава до данашњих дана.

За 20 година рада школе ученици су имали прилику да уче клавир, виолину, виолончело, гитару, хармонику, флауту, кларинет и соло-певање, уз солфеђо, теорију, хор и камерну музику.

Школске 2007/08. године Основна музичка школа добија зграду у Булевару револуције 19, коју је на коришћење добила одлуком Општинског већа и председника општине Гроцка Блаже Стојановића. Елан и жеља директора Драгане Петровић, као и свих запослених да се обезбеде услови за рад, довели су до волонтерског рада на адаптацији зграде, па је добијени простор прилагођен потребама музичке школе. На 180 квадратних метара школе простире се 5 учионица за индивидуалну наставу, једна за наставу теоријских предмета, зборница (које је по потреби мала концертна сала), као и канцеларијске и пратеће просторије.

Двадесет година Основне музичке школе

Клавирска учионица, учионица за солфеђо, улаз у школу, зборница



Са усељења у нову зграду, октобар 2007. Драгана Петровић, други директор школе Блажо Стојановић, председник општине Јадранка Црногорац, први директор школе школе

Крајем школске 2013/14. године успели смо да улепшамо школски и оплеменимо простор у и испред саме школе. Кречењем и украшавањем ходника, зборнице и учионица олакшан је и унапређен рад наставника, а деци су улепшани тренутци које проводе у Музичкој школи. Створили смо позитивну атмосферу која даје резултате.



Наши весели ученици и наставници након улепшавања школског простора почетком септембра 2014. године



За протеклих 20 година кроз школу је прошло преко 1.400 ученика, а сведочанства је добило њих 222. Данашњи колектив Основне музичке школе прославља годишњицу оснивања са 26 запослених и 234 уписана ученика.

Од наших почетака до данас прешли смо дуг пут улажући у смештајне капацитете, инструменте, наставни кадар, али и у очување јединственог духа који се овде формирао дајући осећај другог дома свим нашим запосленима и ученицима. Многи од наших бивших ученика данас уписују своју децу, а неки од бивших ђака, који су се посветили професионалном музичком образовању, чине наш наставни кадар и жеља нам је да их буде још више.



1. октобар 2007. - први дан у својој згради

Све ово не било могуће без велике подршке родитеља који учествују у раду школе, Школском одбору, Савету родитеља, стручном активу за школско развојно планирање и школски програм.

Но, та достигнућа не би била могућна без визије која је пре двадесет година лебдела пред оснивачима наше школе. Ту племениту визију су следили толики наши музичко-педагошки трудбеници, којих се са поштовањем и захвалношћу сећамо, а чијом је стручношћу и несебичним залагањем остварен данашњи утицај

Основне музичке школе у музичкој култури како општине Гроцка тако и шире заједнице.

Своја сећања, своје прве директорске дане и разне моралне борбе око оснивања и напредовања Школе најбоље су описале даме које су виновници свих догађаја у последњих двадесет година – госпође Јадранка Црногорац и Драгана Петровић.

Јадранка Црногорац: *Први кораци Основне музичке школе*



Основну музичку школу „Др. Милоје Милојевић“ основала је СО Гроцка, уз свесрдну подршку владајућег естаблишмента, а на предлог госпође Наде Ленаси, тадашњег педагошког надзорника при Министарству просвете.

Услов за почетак рада школе, те далеке 1994. године, био је улазак у мрежу школа. Рок је био веома кратак, али уз помоћ г-ђе Ленаси, која је прикупила потребну документацију из Министарства просвете, и господина Блаже Стојановића, тадашњег председника ИО СО Гроцка који је прибавио потребна документа из надлежности општине, услови су испуњени.

Мој први задатак било је формирање класа и колектива, као и организовање пријемног испита за будуће прваке. Током месеца септембра преслушала сам све ученике од првог до петог разреда ОШ „Вучко Милићевић“ (данас „Илија Гарашанин“) из Гроцке, уз заиста велику помоћ, подршку и разумевање целокупног колектива основне школе, на челу са тадашњим директором господином Новељом Обрадовићем. Формирала сам осам класа, запослила Предрага Радојичића као административног радника, што је

представљало законски минимум за оснивање и постојање једне музичке школе. Школски одбор наше школе, на челу са првом председницом госпођом Љиљаном Џуфић, расписао је конкурс за пријем професора. Први наставни кадар углавном су сачињавали апсолвенти и студенти завршне године ФМУ из Београда.

Школа је почела са радом 1. октобра 1994. године у просторијама основне школе из Гроцке. Настава се одвијала у учионицама које су, у ствари, били преграђени ходници. Неретко нам је и сам директор основне школе, господин Обрадовић, уступао своју кацеларију за одржавање инструменталне наставе. Непуних годину дана од оснивања школе, 1995. године, отворили смо издвојено одељење у Врчину. Одељење је имало четири класе и радило је у просторијама ОШ „Мирослав Јовановић Церовач“ (данас „Свети Сава“) из Врчина, уз подршку колектива и тадашњег директора основне школе господина Живадина Митрића.

Услови за рад били су тешки, али великим радом, међусобном слогом и поштовањем колектива школе, ученици су лепо напредовали. Сећам се да смо први интерни час, због честих рестрикција струје, одржали уз светлост свећа и у хладној учионици. Родитељи су донели врућ чај и домаће колаче да се ђаци угреју и засладе.

Свеке године учествовали смо на Фестивалу музичких и балетских школа Србије, Републичком такмичењу, специјализованим такмичењима за поједине инструменте и постизали запажене резултате. Редовно су се одржавали интерни часови у просторијама „Галерије 11“ и библиотеке. Ученици наше школе били су чести гости на књижевним вечерима и изложбама, као и на многим општинским манифестацијама. Сваке године смо организовали промотивне концерте за ученике основних школа са подручја наше општине, а једанпут месечно наши ђаци су наступали

на заједничком концерту свих музичких школа са подручја града Београда. Имали смо лепу и успешну сарадњу са музичким школама из Смедерева, Смедеревске Паланке, Лазаревца и Младеновца.

Веома запажен и посећен био је наш традиционални „Предновогодишњи концерт“ на којем су, поред ученика и професора наше школе, наступали и еминентни уметници са наших простора. Међу њима бих посебно истакла наступ гитаристе Уроша Дојчинивића, Љубомира Димитријевића и његов састав флаута, наступ цез одсека МШ „Станковић“, као и многих камерних ансамбала. Остао је упамћен и концерт „Лепше ја са културом“ на којем су гости били г-ђа Даринка Матић-Маровић, г-ђа Нада Ленаси, директори бројних музичких школа из Београда и, наравно, руководство наше општине без чије помоћи се наше активности не би могле ни замислити.

Општинско руководство нам је свесрдно помагало при куповини инструмената, омогућавало одласке на такмичења пружајући нам преко потребну материјалну помоћ, а ми смо се увек трудили да, освајањем награда, на најбољи могући начин презентујемо нашу школу, место и општину.

У мом целокупном радном веку, период који сам провела као директор музичке школе остао ми је у најлепшем сећању. Не могу заборавити радост и преданост послу, слогу, дружење, међусобно поштовање и помагање професора школе. Увек ћу бити захвална целокупном колективу, Школском одбору и симпатизерима наше школе на прелепом испраћају који су организовали у моју част, а о којем ја ништа нисам ни наслутила.

Свима се захваљујем на тој радости и пажњи коју сте ми пружили.

Јадранка Црногорац

први директор ШОМО "Др Милоје Милојевић"

Драгана Петровић: Осврт на мој рад на месту директора ОМШ



На челу ОМШ из Гроцке провела сам 12 година, односно непуна три мандата. Одакле ми идеја да уопште будем директор? Три су разлога: и деда и отац су ми били директори школе у Миријеву где сам одрасла, моја струка је једна врста управљања - на ФМУ сам завршила дириговање, а изгледа и да ми по природи лежи да сам коловођа! И фигуративно, а богме и буквално.

На руководеће место тада Школе за основно музичко образовање „Др. Милоје Милојевић“ изабрана сам октобра 2002. године. До тада сам у њој предавала камерну музику и радила као корепетитор. Као и сваки директор-почетник, суочила сам се са пословима од којих за већину нисам имала предзнање. Жеља ми је била да побољшам и уредим оне сегменте рада који би омогућили постизање бољих услова, а тиме резултата Школе. Прво сам се бацила на проучавање Закона који су уређивали рад школе, као и са упознавањем стања у школи. То је резултирало сазнањем да треба да се побољша следеће, што је и учињено:

1. Кадровска попуњеност и стручна спрема запослених

Ступањем на дужност уочила сам да нису попуњена су сва радна места предвиђена систематизацијом, јер су до мог доласка на руководеће место послове рачуновође, домара и спремачица обављали запослени ОШ „Илија Гарашанин“, чије смо просторије тада користили. Школа требала и да комплетира Законом предвиђена акта која су обавезна за њено функционисање, као и да допуни досијеа запослених која су била некомплетна. У сарадњи са новим секретаром школе, сви ови задаци су успешно обављени. Такође сам била упорна да се за наставу не ангажују еминентни и

проверени педагози других школа, него да се прилика пружи младим наставницима који су својим знањем, амбицијама и ентузијазмом оправдали указано поверење. Што се стручне спреме запослених тиче, после 12 година ситуација је да сви наставници у школи имају прописани VII степен стручне спреме (плус три магистра), осим једног наставника гитаре чије се дипломирање очекује у најскорије време.

2. Услови за обављање наставе

Првих 5 година мог мандата, настава се обављала у ОШ „Илија Гарашанин“ у Гроцкој и у издвојеном одељењу у ОШ „Свети Сава“ у Врчину. Као и свим запосленима, жеља ми је била да имамо своју зграду где би неометано могли да радимо, јер се начин обављања наставе у музичким школама разликује од редовног основног образовања. Моја упорност да Школи обезбедим неопходне услове за нормалан рад наишла је на разумевање челника Општине Гроцка, па смо се 1. октобра 2007. године уселили у зграду којој смо и данас. У ОШ „Свети Сава“ добили смо издвојене просторије које омогућавају несметан рад ученицима и наставницима. Такође су побољшани материјално-технички услови уређењем фасаде Школе и њеног ентеријера, адаптацијом просторија у издвојеном одељењу у Врчину, као и куповином основних средстава за рад (обнова инструментаријума, набавка рачунара, итд..). Тиме су се стекли услови за боље обављање редовних активности.

3. Квалитет обављања наставе и постизање бољих резултата

Обезбеђивање стручног кадра и бољих услова за рад, увођење иновација, стручно усавршавање, као и стални надзор рада запослених резултирао је квалитетнијом наставом. Све класе раде са максималним бројем ученика, а осипање је сведено на минимум. Велики је број наступа ученика на концертима у Гроцкој, али и

широм Србије. Посебно бих истакла да су достигнућа ученика и наставника на такмичењима из године у годину све боља, а кулминација је достигнута на последњем Републичком такмичењу музичких и балетских школа Србије, где смо у категорији основних музичких школа заузели високо друго место са освојеном 21 наградом.

Наравно да све може још више и боље, али то остављам у аманет млађима који настављају даље. Драго ми је да сам у периоду од 2002-2014. године учествовала у напретку Школе, утицају на културу и развоју музичке свести на општини у којој Школа ради, као и њеном угледу у Београду и у Србији.

Такмичења и фестивали којима се дичимо

Републичко такмичење музичких школа Србије

1996 - Иван Радовановић, похвала

Драгана Јаковљевић, похвала

1997 - Јелена Вукашиновић, 3. награда

Данијела Чаглић, похвала

1998 - Стефан Бајић, похвала

1999 - Исидора Стокић, 3. награда

Владислава Спасић, похвала

2003 - Ивана Ђорђевић, похвала

2004 - Алекса Станојевић, 2. награда

Невена Манојловић 3. награда

Виолета Вучетић 3. награда

Бојан Лукића похвала

2005 - Тијана Јовев 3. награда

Ђорђе Бркић, похвала

Петра Божовић, похвала

2006 - Лазар Бранисављевић, 3. награда

Анамарија Илић, 3. награда

клавирски дуо Лана и Тара Вујановић, 3. награда

дуо Тијана Јовев и Бојан Лукић, 3. награда

Владислав Токовић, похвале

Небојша Гавриловић, похвале

2007 - Валентина Милићевић, 2. награда

Николина Срећковић, 2. награда

Хана Кнежевић, похвала

трио Андријана Манојловић, Анамарија Илић и Невена Брацановић,

3. награда

Тијана Јовев 3. награда

2008 - Доротеја Станојевић, 2. награда
Анамарија Илић, 3. награда
Алекса Станојевић, 3. награда
Лазар Бранисављевић, 3. награда
Стефан Ђорђевић, 3. награда
клавирски дуо „Твинс“ (Лана и Тара Вујановић) 3. награда
Тамара Ранковић, без пласмана

2009 - Валентина Милићевић, клавир, кл. Милан Шуменковић, 2. награда



Валентина Милићевић, добитник 2. награде на републичком такмичењу 2007. и 2009. године

2010 – Матија Бајић, гитара, кл. Самир Дахић, 2. награда
Алекса Живковић, гитара, кл. Самир Дахић, 3. награда
Стефан Ђорђевић, хармоника, кл. Драгана Стевановић, 2. награда
Никола Лазаревић, хармоника, кл. Драган Станојевић, 3. награда

2011 – Ана Недић, клавир, кл. Соња Мутић, похвала
Тијана Маринковић, клавир, кл. Маријана Кангрга, похвала
Михаило Ђукић, клавир, кл. Милица Ковачевић, без пласмана
Ана Недић, флаута, кл. Марија Мићовић, 3. награда
Немања Стојановић, флаута, кл. Марија Мићовић, без пласмана

2012 - Милица Ристић, гитара, кл. С. Михаиловић,
1. награда, **лауреат у првој категорији**
Никола Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић,
2. награда
Душан Рољић, гитара, кл. Ј. Илић, 2. награда
Александар Билбија, гитара, кл. С. Дахић,
2. награда



Милица Ристић добитник 1. награде на Републичком такмичењу 2012. и 2014. год.

Стефан Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић, 2. награда
Матија Бајић, гитара, кл. С. Дахић, 2. награда

Хор ОМШ, диригент Д. Пешић, 2. награда

Наталија Фаркаш, виолина, кл. Н. Петровић-Дахић, 3. награда

Марија Павловић, гитара, кл. С. Дахић, 3. награда

Ђорђе Бајић, гитара, кл. С. Дахић, 3. награда

Алекса Живковић, гитара, кл. С. Дахић 3. награда

Клавирски дуо Јелисавета Гак и Владимир Пешић,

кл. М. Ковачевић, 3. награда

Стефан Ђорђевић, хармоника, кл. Д. Стевановић, похвала

Душан Милојевић, виолончело, кл. К. Димић, похвала

2013 – Јоко Бугарски, клавир, кл. С. Мутић, 3. награда

Ана Недић, флаута, кл. А. Стевановић, 3. награда

2014 – клавирски дуи „Весели прстићи“ (Милица Митровић и Дајана Станић), кл. М. Ковачевић, 1. награда, **Лауреат (победници у категорији)**



Наш понос – „Весели прстићи“
Милица Митровић и Дајана
Станић

Иван Павловић, гитара, кл. М. Степаноски, 1. награда

Дуо хармоника “Ке,ишал брадерс“ (Никола и Стефан Лазаревић), кл. Д. Станојевић, 1. награда

Душан Рољић, гитара, кл. Ј. Илић, 1. награда

Стефан Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић, 1. награда

Милица Ристић, гитара, кл. М. Степаноски, 1. награда

Софија Фаркаш, гитара, кл. Т. Панзаловић, 2. награда

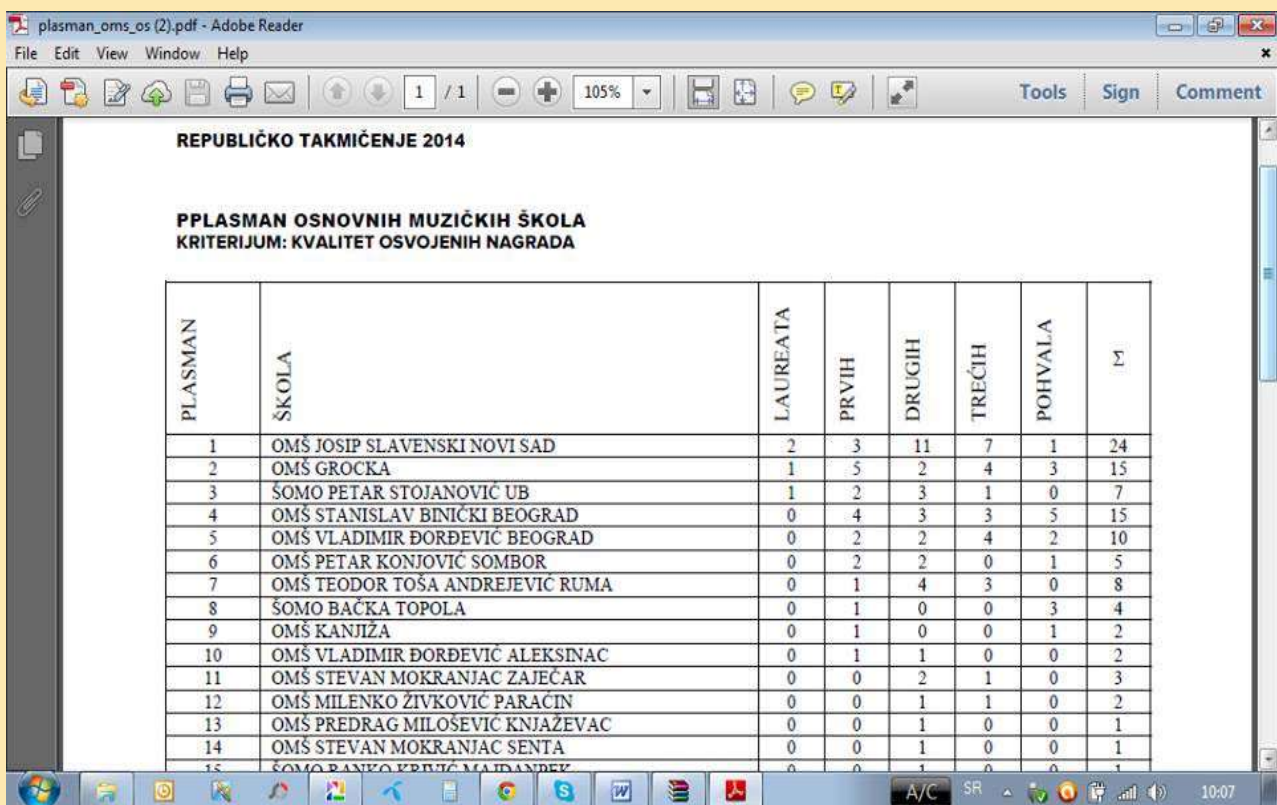
Матија Бајић, гитара, кл. Т. Панзаловић, 2. награда

Хор школе, диригент Д. Пешић, 3. награда

Милица Јовановић, виолина, кл. К. Пејовић, 3. награда

Ана Серафимовић, виолончело, кл. К. Димић, 3. награда
Никола Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић, 3. награда
Лука Ђорђевић, виолина, кл. С. Мандић, похвала
Милош Малић, виолина, кл. С. Мандић, похвала
Емилија Васиљевић, виолина, кл. С. Мандић, похвала

По пласману основних музичких школа на Републичком такмичењу 2014. године, а по квалитету освојених награда, наша школа је заузела виоко друго место, са укупно 15 добијених награда.



REPUBLIČKO TAKMIČENJE 2014

PPLASMAN OSNOVNIH MUZIČKIH ŠKOLA
KRITERIJUM: KVALITET OSVOJENIH NAGRADA

PLASMAN	ŠKOLA	LAUREATA	PRVIH	DRUGIH	TREĆIH	POHVALA	Σ
1	OMŠ JOSIP SLAVENSKI NOVI SAD	2	3	11	7	1	24
2	OMŠ GROCKA	1	5	2	4	3	15
3	ŠOMO PETAR STOJANOVIĆ UB	1	2	3	1	0	7
4	OMŠ STANISLAV BINIČKI BEOGRAD	0	4	3	3	5	15
5	OMŠ VLADIMIR ĐORĐEVIĆ BEOGRAD	0	2	2	4	2	10
6	OMŠ PETAR KONJOVIĆ SOMBOR	0	2	2	0	1	5
7	OMŠ TEODOR TOŠA ANDREJEVIĆ RUMA	0	1	4	3	0	8
8	ŠOMO BAČKA TOPOLA	0	1	0	0	3	4
9	OMŠ KANIŽA	0	1	0	0	1	2
10	OMŠ VLADIMIR ĐORĐEVIĆ ALEKSINAC	0	1	1	0	0	2
11	OMŠ STEVAN MOKRANJAC ZAJEČAR	0	0	2	1	0	3
12	OMŠ MILENKO ŽIVKOVIĆ PARACIN	0	0	1	1	0	2
13	OMŠ PREDRAG MILOŠEVIĆ KNJAŽEVAC	0	0	1	0	0	1
14	OMŠ STEVAN MOKRANJAC SENTA	0	0	1	0	0	1
15	ŠOMO RANKO KRSTIĆ MAIBANDEK	0	0	1	0	0	1

Републичко такмичење из солфеђа:

2007- Андријана Манојловић, кл. Бојана Ђукић, 2. награда

Фестивал музичких школа Србије - сваке године у другом граду:

1995 СУБОТИЦА

Драгана Милићевић, хармоника, 2. награда

Иван Радовановић, гитара, 2. награда

Наташа Марић, виолина, 3. награда

Маријана Кангрга, без пласмана



Јелена
Вукашиновић

1996 БОР

Иван Радовановић, гитара, 2. награда

Данијела Чаглић, флаута, 2. награда

Душан Михајловић, хармоника, 2. награда

Милица Стевановић, виолина, 3. награда

1997 НЕГОТИН

Јелена Вукашиновић, флаута, 3. награда

Милица Стевановић, виолина, 3. награда

Иван Радовановић, гитара, 3. награда

Владислава Спасић, клавир, похвала

1998 ПОЖАРЕВАЦ

Јелена Вукашиновић, флаута, 2. награда

Жарко Шушњар, гитара, 2. награда

Сања Кесић, клавир, 3. награда

Стефан Бајић, хармоника, 3. награда

1999 Фестивал није одржан

2000 АРАНЂЕЛОВАЦ

Јован Исидоровић, хармоника, 1. награда

Андреа Ивиш, виолончело, 2. награда

Александар Димитров, кларинет, 2. награда

Вања Павловић, клавир, 3. награда

Трио: Ивана Божић, флаута, Маја Симић, флаута

и Марија Сврзић, клавир, 2. награда



Жарко Шушњар

2001 КРАГУЈЕВАЦ

Јевтић Милена, клавир, 2. награда
Жарко Крантић, гитара, 3. награда
Светлана Мирковић, флаута, похвала
Томислав Ђорђевић, виолина, без пласмана

2002 ЗЕМУН

Стефан Петронијевић, гитара, 1. награда
Ивана Ђорђевић, флаута, 2. награда
Милена Јевтић, клавир, 3. награда
Петар Исидоровић, хармоника, 3. награда
Дуо Ивана Ђорђевић, флаута, и Милена Јевтић, клавир, 3. награда

2003 ЧАЧАК

Сара Денић, клавир, 1. награда
Петар Исидоровић, хармоника, 3. награда
Ивана Ђорђевић, флаута, похвала
Милан Недић, виолина, без пласмана
Дуо Ивана Ђорђевић, флаута, Милица Бркић, хармоника, похвала

2004 БАЧКА ТОПОЛА

Ђорђе Бркић, флаута, 1. награда
Петра Божовић, клавир, 2. награда
Јасна Митрић, хармоника, 3. награда
Јелена Милошевић, виолина, 3. награда
Дуо Тијана Јовев, флаута и Сара Денић, клавир, 3. награда

2005 ЛАЗАРЕВАЦ

Сара Денић, клавир, 1. награда – 100 поена
Тијана Јовев, флаута, 1. награда
Алекса Станојевић, гитара, 2. награда
Јасна Митрић, хармоника, 3. награда
Дуо Тијана Јовев, флаута и Бојан Лукић, гитара, 1. награда

2006 ЗАЈЕЧАР

Кристина Манић, виолина, 1. награда

Петра Божовић, клавир, 1. награда

Ђорђе Бркић, флаута, 2. награда

Небојша Гавриловић, хармоника, 3. награда

Клавирски дуо Лана и Тара Вујановић, 1. награда,

Наступиле на ЗАВРШНОМ КОНЦЕРТУ ФЕСТИВАЛА

2007 ВРШАЦ

Тијана Јовев, флаута, 1. награда,

Анамарија Илић, виолончело, 2. награда

Немања Марковић, виолина, 2. награда

Ђорђе Ђурић, гитара, 3. награда

Трио Андријана Манојловић, виолина, Анамарија Илић, виолончело, и

Невена Брацановић, клавир, 2. награда

2008 ЋУПРИЈА

Николина Срећковић, клавир, 1. награда

Тамара Ранковић, виолончело, 2. награда

Андријана Манојловић, виолина, 2. награда

Алекса Станојевић, гитара, 3. награда

Клавирски дуо Лана и Тара Вујановић, 3. награда

2009 УБ

Зорица Јоксимовић, виолина, 2. награда

Стефан Ђорђевић, хармоника, 3. награда

Невена Баштић, виолончело, 3. награда

Марија Лукић, флаута, похвала

Клавирски дуо Лана и Тара Вујановић, 2. награда

2010 СЕНТА

Михаило Ђукић, клавир, кл. М. Шуменковић, 1. награда

Доротеја Станојевић, виолончело, кл. А. Ђорђевић, 1. награда

Данило Митрић, гитара, кл. С. Дахић, 1. награда

Милош Вељовић, хармоника, кл. Д. Стевановић, 3. награда

2011 КЊАЖЕВАЦ

Матија Бајић, гитара, кл. Самир Дахић, 1. награда

Немања Стојановић, флаута, кл. Марија Мићовић, 1. награда

Никола Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић, 2. награда

Александра Павловић, виолончело, кл. А. Ђорђевић, 3. награда

2012 СМЕДЕРЕВО

Милица Ристић, гитара, кл. С. Михаиловић, 1. награда, 100 поена

Никола Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић, 1 награда

Весна Илић, флаута кл. М. Мићовић, 1. награда

Наталија Фаркаш, виолина, кл. Н. Петровић- Дахић, 2. награда

Клавирски дуо Јелисавета Гак и Владимир Пешић, 2. раз. кл. М.

Ковачевић, 1. награда

Екипа школе (4 соло инструмента) освојила је 1. награду са збиром од 94 поена, а са клавирским дуом биланс школе је 94,5.

2013 ПАНЧЕВО

Стефан Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић, 1. награда

Мила Калуђеровић, виолина, кл. К. Пејовић, 1. награда

Душан Рољић, гитара, кл. Ј. Илић, 2. награда

Ана Недић, флаута, кл. А. Стевановић, 3. награда

Дуо хармоника, Никола и Стефан Лазаревић, кл. Д. Станојевић,

1. награда

2014 УЖИЦЕ

Клавирски дуо „Весели прстићи“ (Милица Митровић и Дајана Станић),

класа м. Ковачевић, 1. награда

Милица Ристић, гитара, кл. М. Степаноски, 1. награда

Никола Лазаревић, хармоника, кл. Д. Станојевић, 2. награда

Емилија Васиљевић, виолина, кл. С. Мандић, 2. награда

Анђела Стефановић, флаута, кл. А. Стевановић, 2. награда



Милица Ристић, гитара
Никола Лазаревић, хармоника
Емилија Васиљевић, виолина
Анђела Стефановић, флаута

Од осталих, не мање значајних такмичења издвајамо наступе наших ученика на међународним такмичењима „Петар Коњовић“ у Београду, на Интернационалном такмичењу одржаном у Грчкој – „Музика Пијерије“, на Трећем међународном музичком фестивалу у Словачкој, на такмичењу „Акордеон Фест“ у Београду, „Данима хармонике“ у Смедереву, „Даворин Јенко“ у Београду, међународно такмичење „Акордеон арт“ у Сарајеву, међународно такмичење гитариста „ВАрт“ у Ваљеву. Ту су још и Клавирско бијенале и „Звездане стазе“ у Крагујевцу, међународно такмичење дувача у Пожаревцу, „Дани флауте“ у Ваљеву, такмичење клавириста у Словачкој, наступ Грчкој, републичко такмичење солфеђа у Београду, такмичење клавирских дуа у Трстенику, регионална такмичења у Врању, Прокупљу, Нишу, Лесковцу, Лазаревцу, Сремској Митровици, Лозници, „Мали виртуоз“ у Београду, „Ривија талената“ школе „Ђорђевић“, такмичење солфеђиста у Пожаревцу, Фестивал хорова деце и младих „Федехо“. На свим овим такмичењима ученици школе су остварили запажене резултате, а школа оставила снажан утисак. Посебно се истиче ентузијазам наставника школе, који су, и поред предходних лоших услова за рад

Двадесет година Основне музичке школе

и релативно малог искуства у раду са децом, постигли изванредне резултате на поменутиим такмичењима. Школа свакога децембра организује школско такмичење инструменталних класа и у марту месецу школско такмичење из солфеђа под називом „Волим солфеђо“ за ученике школе.



Младе наде школе -
са концерта за децу из
вртића „Лане“ 2009.



„Дечија недеља“ у вртићу
„Лане“ 2013. године

Концертне активности и наступи на које смо поносни

Почело је са концертом „Лепше је са културом“ у марту 1995. године, а последњи концерт је одржан у СО Гроцка на прослави општинске славе св. Петке 27. октобра 2014. године. Између ова два концерта ређају се безбројни наступи наших ученика, између осталих су:

- концерти по свим школама и у вртићима на општини Гроцка под именом „Ђаци за ђаке“



„Пролећни фестивал“ у ОШ „Свети Сава“ у Врчину



Прослава 150. година од оснивања школе „Мића Стојковић“ у Умчарима

- наступи у СО Гроцка на прослави општинске славе св. Петке и поводом дана ослобођења Гроцке, „Грочанским свечаностима“ и другим општинским манифестацијама



Прослава Св. Петке у општини Гроцка



„Трка мира“, плато испред општине Гроцка



Двадесет година Основне музичке школе

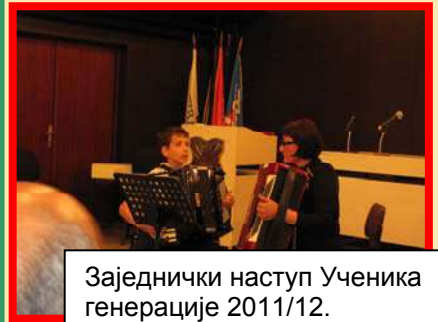
- концерти поводом Дана школе, прослава св. Саве, новогодишњи и завршни концерти



Прослава Св. Саве, јануар 2014. мали и велики хор



Дан школе 2012. године



Заједнички наступ Ученика генерације 2011/12. Стефана Ђорђевића са својом професорком Драгана Стевановић



„Новогодишњи концерт првака“ у нашој школи, децембар 2013. године



"Новогодишњи концерт" у ОШ "Свети Сава" у Врчину децембар 2013. године

- меморијални концерти „Јелена Стојиљковић“ са доделом награде из истоименог фонда



Зорица Крантић, Милош Малић и Анђела Стефановић, добитници плакета за школску 2012/13. годину



Стефан Лазаревић, добитник плакете "Јелена Стојиљковић" за шк. 2011/12. годину



Иван Павловић, добитник плакете "Јелена Стојиљковић" за шк. 2013/14. годину

Двадесет година Основне музичке школе

- концерти у оквиру сарадње са музичким школама из Аранђеловца, Лазаревца, Младеновца, Смедеревске Паланке, Земунa и Београда



Заједнички концерт
у Младеновцу



Наступ на РТС-у
"Жикина шареница"

- концерт у Културном центру „Шумице“
- концерти у оквиру сарадње са „Галеријом 11“ Центра за културу Гроцка и књижевним клубом „Обзорје“
- шест хуманитарних концерата: 8. јун 2005. године, Хуманитарни концерт ученика и наставника школе за поплављена подручја Баната, 25. 12. 1998. Хуманитарни концерт за Нина Русија. Након катастрофалних поплава које су задесиле нашу земљу ученици и наставници су дали свој допринос на следећи начин: концерт „Хуманост на наш начин“, 30. маја, „Деца певају за децу“, 5. јуна и Хуманитарни концерт поводом обележавања Дана школе, 6. јуна 2014. године.
- наступи у Дому за старе „Бежанијска коса“ и отварању центра „Ветеран“ у Гроцкој
- гостовање у Невесињу - Република српска, у оквиру Фестивала „Колико пјесме српска земља има“
- наступи на „Јутарњем програму“ и „Жикиној шареници“ на РТС-у и Студију Б

Двадесет година Основне музичке школе

- представљања на локалним радио-станицама



Културни центар „Шумице“



Народно позориште
„Стерија Поповић“, Вршац



„Хуманост на наш начин“
30. мај 2014. године



„Деца певају за децу“
5. јуна 2014. године

Поносни смо на све наше успехе, а посебно на ученике генерације које бирамо од 2003. године:

2002-03	Ивана Ђорђевић, флаута, кл. Марије Николић
2003-04	Милена Јевтић, клавир, кл. Снежане Бараћ
2004-05	Милица Бркић, хармоника, кл. Драгане Стевановић
2005-06	Ђорђе Бркић, флаута, кл. Марије Николић
2006-07	Тијана Јовев, флаута, кл. Марије Николић
2007-08	Андријана Манојловић, кл. Душице Секул. Стојковић
2008-09	Тара Вујановић, клавир, кл. Андријане Станковић
2009-10	Драгана Преспљанин, клавир, кл. Маријана Кангрга
2010-11	Тијана Маринковић, клавир, кл. Маријана Кангрга
2011-12	Стефан Ђорђевић, хармоника, кл. Драгана Стевановић
2012-13	Михаило Ђукић, клавир, кл. Милица Ковачевић
2013-14	Ана Недић, клавир, кл. Андријана Ђокић



Тара и Лана Вујановић



Андријана Манојловић

Двадесет година Основне музичке школе



Милица Бркић



Ана Недић



Ђорђе Бркић



Михаило Ђукић и господин
Живадин Митрић, члан
општинског већа за
образовање општине Гроцка



Стефан Ђорђевић

Наши поводи за окупљање

Публикације сличне нашој често су исцрпне, с' обиљем података, датума и имена, што чини вредан документ о једном времену, односно историјском трајању једне установе. Међутим, мало је детаља који дају живот тим „информацијама“, а које дају пуноћу утиска, боју и укус оним „неважним“ догађајима од којих је, на крају, и сам живот саткан.

Наша школа организује два годишња окупљања – поводом школске славе св. Саве и поводом Дана школе.

Обележавању школске славе св. Саве претходи Светосавска академија. Дан славе почиње резањем колача и читањем одломака из житије Св. Саве у нашој цркви, а потом следи наступ наших ученика у ОШ „Илија Гарашанин“ у Гроцкој и ОШ „Свети Сава“ у Врчину. Предвече нам у госте долазе пријатељи школе.



Дан школе славимо у првој недељи јуна месеца концертом најистакнутијих, награђених ученика школе. Ова свечаност, изван протоколарних збивања и програмских шема, наставља се дружењем са нашим драгим гостима у ведрој и врцавој атмосфери, у неком од оближњих ресторана, где „боемска“ природа и младалачки дух окупљених најбоље долази до изражаја.

Двадесет година Основне музичке школе



Наши запослени 1994 – 2014

Наставници:

Клавир

ИВАНОВСКИ ОЛГА
СТОЈЧИЋ СИБИНКА
ЧОЛИЋ ГОРДАНА
ФАРКАШ КАТАРИНА
ФЕРЛЕЖ АНА
СТАКИЋ МАЈА
ФЕОДОРОВИЋ КАТАРИНА
СИМИЋ ОЛИВЕРА
ВЕЉИЋ ТИЈАНА
ХОФМАН АНА
СТОЈАНОВИЋ НЕВЕНА
БАРАЋ СНЕЖАНА
ВУЈАШКОВИЋ БОЈАНА
ЈАШМАК ВЕРА
ЈЕРЕМИЋ ЈАСНА
АНЧИЋ НЕНАД
КАНГРГА МАРИЈАНА
ЂОКИЋ АНДРИЈАНА
ШУМЕНКОВИЋ МИЛАН
МУТИЋ СОЊА
КОВАЧЕВИЋ МИЛИЦА
БАЛИНТ ЛАЛИЧИЋ АНДРИЈА

Виолина

КУКИН ЗОРИЦА
МАРКОВИЋ ВЛАДИМИР
ИЛИЈЕВСКА ДАНИЦА
СТЕВАНОВИЋ ТАЊА
СЕКУЛИЋ НЕНАД
ПЕТРОВИЋ ДАХИЋ НАТАША
СЕКУЛИЋ СТОЈКОВИЋ ДУШИЦА
ЈЕЛИЋ СВЕТЛАНА
БУРСАЋ НИКОЛА
ЖАРКОВИЋ ТИЈАНА
ПЕЈОВИЋ КСЕНИЈА
ЈОВАНОВИЋ МАРИЈА
МАНДИЋ СВЕТЛАНА
ЗАВИШИЋ ИВАНА
ДАМЊАНОВИЋ НАДЕЖДА

Хармоника

СЕКАНИЋ ЗОРИЦА
СОКОЛОВИЋ ДЕЈАН
САМОФАЛОВ ВАЛЕНТИН
МИТРОВИЋ ВЕСНА
ТРБОВИЋ МАРИЈА

МИЛЕНКОВИЋ ЈОВАНА

Солфеђо и хор

ЂУКИЋ БОЈАНА

ТОМИЋ МИЛИЦА

ИЛИЋ МИНА

МИЛОЈЕВИЋ ЈАСМИНА

ИВКОВИЋ-ПЕТРОНИЋ БРАНКА

ТРИЈИЋ БРАНИСЛАВА

ЛОНЧАР ТЕОДОРА

ПЕШИЋ ДРАГАНА

ПОПОВИЋ АНА

РАДОВАНОВИЋ АЛЕКСАНДАР

ЖИВАНОВИЋ КАТИЦА

ШВАБИЋ ПЕТАР

Флаута

ВУЧИЋ ТАМАРА

ЈЕВИЋ МИЛИЦА

НИКОЛИЋ-СТОЈАНОВИЋ МАРИЈА

СТЕВАНОВИЋ АЛЕКСАНДРА

МИЋОВИЋ МАРИЈА

Виолончело

ЦРНОГОРАЦ ТЕОДОРА

ГОЛОЧЕВАЦ МОНИКА

МИЛИВОЈЕВИЋ ДЕЈАН

СТЕВАНОВИЋ ДРАГАНА

РАДОВАНОВИЋ АЛЕКСАНДАР

СТАНОЈЕВИЋ ДРАГАН

ЂУКИЋ ВЕЛИМИР

ЏИНОВИЋ БРАНКО

ОДОБАШИЋ ДАМИР

МАДИЋ МИЉАН

Гитара

ПЕТРОВИЋ ДРАГАН

ДАХИЋ САМИР

КРАЉЕВИЋ АЛЕКСАНДАР

ЂУРИЋ ГОРАН

ДРЕВЕНШЕК МИРКО

СТЕПАНОВИЋ МИЛИЦА

БОЖИЋ ЈЕЛЕНА

ТАРАНА ЈОВАНА

ИЛИЋ ЈЕЛЕНА

МИХАИЛОВИЋ СОФИЈА

ПАНЗАЛОВИЋ ТИЈАНА

АНДРИЋ ИВАН

Кларинет

ЛАЗИЋ ДРАГАН

МИЛЕНКОВИЋ КРИСТИНА

КОНДИЋ ЛАЗАР

ЂОРЂЕВИЋ ТАМАРА

КИШ ШАМУ

ЂОРЂЕВИЋ АЛЕКСАНДРА

Камерна музика

Соло-певање

ДАМЈАНОВИЋ ЈЕЛЕНА

МАРИНКОВИЋ АЛЕКСАНДРА

БАЦКОВИЋ ЈОВАНА-корепетитор

ПАУНОВИЋ МАРИЈА

ВУЈАШКОВИЋ БОЈАНА-корепетитор

Ваннаставно особље

Директор

Секретар

ЦРНОГОРАЦ ЈАДРАНКА

РАДОЈИЧИЋ ПРЕДРАГ

ПЕТРОВИЋ ДРАГАНА

ПОТИЋ ЈАСМИНА

(камерна музика, корепетитор)

ТОМАНИЋ АЛАН

БРАНКА ИВКОВИЋ-ПЕТРОНИЋ

ДАШИЋ БРАНИСЛАВ

МИЛУТИНОВИЋ ДАНИЈЕЛА

Шеф рачуноводства

МИТРОВИЋ ЈЕЛЕНА

МОМЧИЛОВИЋ СВЕТЛАНА

СТОЈИЋ ЂОРЂЕ

ЂУРИЋ ИВАНА

Помоћно особље

ПЕТРОВИЋ ЗОРАН

ЛОТИНА АНИЦА

СРДАНОВИЋ ЗОРИЦА

ЗЛАТАНОВИЋ БРАНКА

ЗОРИЋ МИЛИЦА

КОСТИЋ БИСЕРКА

БРАТИЋ ЗЛАТАНОВИЋ МАЈА

Поговор

Наставници и професори Основне музичке школе, али и остали запослени, улажу велики напор да изразито талентоване ученике оријентишу ка даљем професионалном усавршавању. Са пуно љубави, ентузијазма, настоје да грочанским малишанима усаде љубав према музици и уметности уопште.

Школа је била иницијатор и реализатор многих лепих и корисних идеја, које су унапредиле образовни и васпитни рад. Изузетни залагање и постигнути резултати ученика и педагога допринели су да наша школа заузме место у врху угледних и признатих образовних установа не само у локалној средини већ и шире.

Позитивни дух и победничка атмосфера стварају веселу климу који се преноси на наше ученике. Њихов успех је наш успех. Трудили смо се да нашој деци и нашем месту пружимо савремену школу која не заборавља традицију и прошлост, школа која узима активно учешће у свим јавним и друштвеним активностима места у којем живимо и радимо. Урадили смо много, али то није ни изблиза ономе шта тек предстоји да се уради.

За многаја љета,
новембар 2014. године
Приређивач публикације

Садржај:

Уводна реч	2
Историјски развој Основне музичке школе	3
Јадранка Црногорац: <i>Први кораци Основне музичке школе</i> 7	
Драгана Петровић: <i>Осврт на мој рад на месту директора ОМШ</i>	10
Такмичења и фестивали којима се дичимо	13
Републичко такмичење музичких школа Србије	13
Фестивал музичких школа Србије	17
Концертне активности и наступи на које смо поносни	23
Наши поводи за окупљање	29
Наши запослени 1994 – 2014.....	31
Поговор	34

Публикацију припремила
Бранка Ивковић – Петронић

Сарадници
Драгана Петровић
Светлана Момчиловић
Бојана Ђукић
Јасмина Потих

Фотографије
Архива школе

Издавач
Основна музичка школа
Гроцка
Булевар револуције 19

Штампа
????

Тираж
200 примерака



Основна музичка школа, 11306 Гроцка, Булевар револуције бр. 19
Телефон/факс: 011/8500-128; 011/8501-439; 011/8510-144
e-mail: omsgrocka@gmail.com; web: www.omsgrocka.edu.rs